RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

(RPS)

**MATA KULIAH**

**ILMU SOSIAL BUDAYA DASAR**



LABORATURIUM DASAR

UNIVERSITAS TADULAKO

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI

2017

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**(RPS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Universitas** | **:** | **Tadulako** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Mata Kuliah** | **:** | **Ilmu Sosial Budaya Dasar** |
| **Bobot/Sks** | **:** | **2 (Dua)** |
| **Kode Mata Kuliah** | **:** | **MKU 151** |
| **Sifat** | **:** | 1. **Teori /(2) Diskusi** |
|  |  |  |
| **Semester** | **:** | **Ganjil/Genap 2017-2018** |
| **Periode Kuliah** | **:** | **September – Desember / Februari – Mei** |
| **Jumlah Pertemuan tatap muka** | **:** | **16 kali Tatap Muka (45 Menit x 2 SKS )** |
| **Jadwal Kuliah** | **:** |  |
| **Ruang** | **:** |  |
| **Koordinator ISBD** | **:** | **Dr. Hj. Rosmawati, M.Si** |

1. **DESKRIPSI SINGKAT MK**

Mata kuliah Ilmu Sosial Budaya Dasar adalah mata kuliah yang mengkaji masalah sosial dan masalah budaya serta keberadaan manusia sebagai subjek bagi masalah - masalah tersebut. Baik dihadapkan pada masalah sosial maupun masalah budaya, diharapkan mahasiswa yang menempuh mata kuliah ini dapat meningkat wawasannya, kepekaannya, serta berempati terhadap permasalahan tersebut maupun pemecahan masalahnya. ISBD akan memperluas pandangan bahwa masalah sosial, kemanusiaan, dan budaya dapat didekati dari berbagai sudut pandang. Dengan wawasan ini mahasiswa tidak akan jatuh dalam sifat fanatisme bidang ilmu yang ditekuni. Karena sebuah ilmu secara mandiri tidak cukup mampu mengkaji dan menyelesaikan banyaknya permasalahan kemanusiaan, sosial, dan budaya yang dihadapi oleh manusia

1. **CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ranah** | **Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)** | |
| **Sikap** | KS1 | Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. |
| KS2 | Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. |
| KS3 | Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara untuk kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila serta berkomitmen terhadap NKRI, UUD NRI tahun1945, dan Bhinneka Tunggal Ika. |
|  | KS4 | Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa. |
| KS5 | Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila. |
| KS6 | Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. |
| KS7 | Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan. |
| KS8 | Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara |
| KS9 | Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik |
| KS10 | Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri |
| KS11 | Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan. |
| **Pengetahuan** | PP1 | Menguasai konsep dasar ilmu sosial budaya |
|  | PP2 | Menguasai konsep, prinsip dan pola pikir keilmuan yang mendukung dasar sosial dan budaya manusia |
|  | PP3 | Menguasai konsep teoretis pedagogik sosial dan budaya |
|  | PP4 | Menguasai potensi umum peserta didik sebagai insan sosial dan individual yang berorientasi pada kecakapan hidup (*life skill)* |
|  | PP5 | Menguasai prinsip dan teknik perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi pembelajaran ilmu sosial budaya dasar |
|  | PP6 | Menguasai fungsi dan manfaat teknologi khususnya teknologi informasi dan komunikasi yang relevan untuk pengembangan ilmu sosial budaya dasar |
| **Keterampilan Umum** | KU1 | Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya |
|  | KU2 | Menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur |
|  | KU3 | Mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan |
|  | KU4 | Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut diatas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi |
|  | KU5 | Mampu mengomunikasikan informasi dan ide melalui berbagai media kepada masyarakat sesuai dengan bidang Ekologi tumbuhan |
|  | KU6 | Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah-masalah pendidikan Ekologi Tumbuhan berdasarkan hasil analisis informasi dan data |
|  | KU7 | Memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya |
|  | KU8 | Bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya |
|  | KU9 | Melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri |
|  | KU10 | Mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi |
| **Keterampilan Khusus** | KK1 | Mahasiswa dapat mengidentifikasi perlunya ISBD sebagai mata kuliah MBB sebagai solusi problem sosial dan budaya. |
|  | KK2 | Mahasiswa mampu memahami manusia sebagai mahluk berbudaya, beretika, dan berestetika. |
|  | KK3 | Mahasiswa mampu memahami hakikat manusia sebagai individu dan makhluk sosial, dinamika dan dilemma interaksi sosial. |
|  | KK4 | Mahasiswa mampu memahami hakikat manusia dan peradaban, dan dinamika peradaban global. |
|  | KK5 | Mahasiswa mampu memahami hakikat manusia, keragaman dan kesetaraan dalam dinamika sosial budaya. |
|  | KK6 | Mahasiswa mampu memahami hakikat, fungsi, nilai, moral, hukum dalam upaya mendapatkan keadilan, ketertiban dan kesejahteraan masyarakat. |
|  | KK7 | Mahasiswa mampu memahami hakikat dan makna sains, teknologi, seni, dampak dan pemanfaatan teknologi di Indonesia. |

# RencanaPembelajaran Semester (RPS)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | **NAMA PERGURUAN TINGGI : UNIVERSITAS TADULAKO**  **FAKULTAS : LABORATURIUM DASAR**  **JURUSAN / PRODI : -** | | | | | | | | | | | |
|  | **RENCANA PEMBELAJARAN** | | | | | | | | | | | | | |
| **MATA KULIAH** | | | | **KODE** | | | | **Rumpun MK** | | | **BOBOT (sks)** | **SEMESTER** | **Tgl Penyusunan** | |
| **Ilmu Sosial Budaya Dasar** | | | | **MKU 151** | | | | **MATA KULIAH BERKEHIDUPAN BERMASYARAKAT (MBB)** | | | 2 | Ganjil /Genap | 15 Agustus 2017 | |
| **OTORISASI** | | | | **Pengembang RPS** | | | | | **Koordinator RMK** | | |  | | **Ka Labdas** |
| Dr. Hj. Rosmawati, M.Si | | | | | Dr. Hj. Rosmawaty, M.Si | | |  | |  |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | | **CPL-PRODI** | |  | |  | | | | | | | | |
|  | **SIKAP**:  S9; Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri  S10; Mempunyai ketulusan, komitmen, kesungguhan hati untuk mengembangkan sikap, nilai, dan kemampuan peserta didik  **KETRAMPILAN UMUM**:  KU1; Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dalam bidang sosial budaya  KU2; Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan, teknologi dalam bidangpendidikan sosial dan budaya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah untuk menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik serta menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir  KU3; Mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis terhadap informasi dan data  **KETRAMPILAN KHUSUS**:  Kk4; Mampu mengaplikasikan metoda pembelajaran ilmu sosial budayayang telah dikembangkan secara inovatif  KK;5 Mampu melakukan pendampingan terhadap siswa dalam lingkup pembelajaran  **PENGETAHUAN**:  PP1; Menguasai teori, konsep, prinsip dan prosedur dasar dalam bidang keilmuan biologi sesuai dengan perkembangan keilmuan  PP4; Menguasai teori, konsep, prinsip, dan teknik perencanaan dan evaluasi pembelajaran yang relevan dengan perkembangan keilmuannya | | | | | | | | | | | |
| **CP-MK** | | |  | |  | | | | | | | |
|  | Memiliki kemampuan pemahaman, pengamatan , Analisis dan mengaplikasikan pengetahuan ilmu sosial budaya dasardalam pembelajaran dikelas serta dalam apliaksi dalam kehidupan sehari-hari | | | | | | | | | | | |
| **DiskripsiSingkat MK** | |  | Mata kuliah Ilmu Sosial Budaya Dasar adalah mata kuliah yang mengkaji masalah sosial dan masalah budaya serta keberadaan manusia sebagai subjek bagi masalah - masalah tersebut. Baik dihadapkan pada masalah sosial maupun masalah budaya, diharapkan mahasiswa yang menempuh mata kuliah ini dapat meningkat wawasannya, kepekaannya, serta berempati terhadap permasalahan tersebut maupun pemecahan masalahnya. ISBD akan memperluas pandangan bahwa masalah sosial, kemanusiaan, dan budaya dapat didekati dari berbagai sudut pandang. Dengan wawasan ini mahasiswa tidak akan jatuh dalam sifat fanatisme bidang ilmu yang ditekuni. Karena sebuah ilmu secara mandiri tidak cukup mampu mengkaji dan menyelesaikan banyaknya permasalahan kemanusiaan, sosial, dan budaya yang dihadapi oleh manusia | | | | | | | | | | | |
| **Pokok Bahasan / Bahan Kajian** | |  | * Pendahuluan : Kontrak MK, dan Pengantar Mata Kuliah (pengertian tentang Ilmu Sosial Budaya Dasar; Manusia dan Kebudayaan;) * Manusia sebagai Makhluk Budaya; * Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial; * Manusia dan Peradaban; * Manusia, Keragaman, dan Kesetaraan; * Manusia, Nilai, Moral, dan Hukum; * Manusia, Sains, Teknologi, dan Seni * Manusia dan Lingkungan. | | | | | | | | | | | |
| **Pustaka** | | **Utama :** | |  | |  | | | | | | | | |
|  | 1. Schuon, F. 1997.  *Hakikat Manusia.* Pustaka Pelajar. Yogakarta. 2. Setiadi, Elly M.dkk. 2006. *Ilmu SosialBudaya Dasar.* Kencana. Jakarta. 3. Suleman, Munandar. 1995. *Ilmu Budaya Dasar.*Eresco. Bandung 4. Herimanto, Winarno. 2011. Ilmu Sosial dan Budaya Dasar Bumi Aksara. Jakarta. 5. Elly M. Setiadi, dkk. 2006. Ilmu Sosial dan Budaya Dasar. Kencana Prenada Media. Jakarta. 6. Sutopo Mulyawidodo, dkk. 2000. Ilmu Sosial Dasar dan Budaya Dasar. UNSPress. Surakarta | | | | | | | | | | | |
| **Pendukung :** | |  | |  | | | | | | | | |
|  | 1. Baker, A. 1992. *Ontologi: Metafisika Umum.* Kanisius. Yogyakarta. 2. Geerzt, H. 1980. *Aneka Budaya dan Komunitas di Indonsia.* Yis dan FIS UI. Jakarta. 3. Kuntowijoyo. 1990. *Metodologi Sejarah.* Tiara Wacana. Yogakarta. 4. Koentjaraningrat, Pengantar Antropologi, 5. Koentjaraningrat, Kebudayaan dan Mentalitas, 6. Salam, Burhanuddin. 1988. *Filsafat Manusia (Antropologi Metafisika).*Bina Aksara. Jakarta. 7. Soekanto, Soejono. 1983. *Struktur Masyarakat.* Rajawali. Jakarta 8. Franz Magnis Suseno. 2001. Etika Politik : Prinsip-Prinsip Moral Dasar Kenegaraan Modern. Gramedia. Jakarta. 9. Huntington, P.Samuel. 2001. Benturan Antar Peradaban dan Masa DepanDunia. Qalam. Yogyakarta 10. Surat Keputusan Dirjen Dikti No. 44/Dikti/Kep/2006 tentang Rambu-Rambu Pelaksanaan Kelompok Mata Kuliah Berkehidupan Bermasyarakat di Perguruan Tinggi | | | | | | | | | | | |
| **Media Pembelajaran** | | **Preangkat lunak :** | | | | | | |  | **Perangkatkeras :** | | | | |
| Software File Power Point | | | | | | |  | Papan Tulis, LCD Projector, Alat Tulis, Laptop, Point Stick | | | | |
| **Team Teaching** | |  | **Dr. Hj. Rosmawati, M.Si., dkk.** | | | | | | | | | | | |
| **Mata KuliahSyarat** | |  |  | | | | | | | | | | | |

| **Mg Ke-**  **(1)** | **Sub-CP-MK**  **(2)** | **Indikator**  **(3)** | **Kriteria & Bentuk Penilaian**  **(4)** | **Metode Pembelajaran**  **[ Estimasi Waktu]**  **(5)** | **Materi Pembelajaran**  **[Pustaka]**  **(6)** | **Pengalaman Belajar**  **(7)** | **Bobot Penilaian (%)**  **(8)** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | Diakhir pertemuan mahasiswa dapat memahami gambaran umum proses perkuliahan, tujuan,  mekanisme dan evaluasiproses perkuliahan. | Mahasiswa dapat:   1. Menjelaskan gambaran umum proses perkuliahan, tujuan dan mekanisme perkuliahan; 2. Menyebutkan poin-poin yang disepakati perihal evaluasi perkuliahan | Umpan Balik | Strategi Pembelajaran  Ekspositori;  Gabungan Metode Pembelajaran Ceramah & Diskusi  90 Menit | Orientasi Umum Perkuliahan,  Maksud dan Tujuan  Perkuliahan,  Mekanisme dan  Evaluasi Pembelajaran | Mahasiswamendengarkan danmenyimak denganbaik pemaparandosen tentang gambaran umum proses perkuliahan, tujuan,mekanisme dan evaluasiperkuliahankemudian mendiskusikannya bersama dosen, utk kemudian hasilnya disepakati bersama-sama | 5 |
| **2** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami  hakikat dan  ruang lingkup kajian ISBD  serta memahami ISBD  adalah bagian  dari MBB dan  Pendidikan Umum. | Mahasiswa dapat: menjelaskan   1. Menjelaskan hakikat dan ruang lingkup kajian Ilmu Sosial Budaya Dasar; 2. Menjelaskan kedudukan ISBD sebagai bagian dari Matakuliah Berkehidupan Bersama dan Pendidikan | Umpan Balik | Strategi Pembelajaran  Ekspositori;  Gabungan MetodePembelajaran Ceramah & Diskusi  90 menit | Pengantar Ilmu Sosial danBudaya Dasar dengan sub-materi:  • Hakikat dan Ruang LingkupIlmu Sosial Budaya Dasar  • ISBD sebagai bagian dariMatakuliah Berkehidupan Bersama dan Pendidikan Umum  . | Mahasiswa mendengarkan dan menyimak dengan baik pemaparan dosen tentang hakikat dan ruang lingkup kajian mata kuliah, ISBD sebagai bagian dari MBB dan Pendidikan Umum, mahasiswa kemudian membuat kesimpulan utk dijelaskan kembali | 5 |
| **3** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami  kerangka berpikir  Ilmu Sosial Budaya Dasar  sebagai  Alternatif  Pemecahan Masalah Sosial  Budaya | Mahasiswadapat:   1. Menjelaskan kembali kerangka berpikir Ilmu Sosial Budaya Dasar sebagai Alternatif Pemecahan Masalah Sosial Budaya berikut contoh kasusnya | Umpan Balik | Strategi Pembelajaran  Ekspositori;  Gabungan Metode Pembelajaran Ceramah & Diskusi  90 menit | Pengantar Ilmu Sosial dan Budaya Dasar, dengan sub-materi:  • Ilmu Sosial Budaya Dasar sebagai Alternatif Pemecahan Masalah Sosial Budaya | Mahasiswa me  ndengarkan dan  menyimak dengan baik pemaparan  dosen tentang Ilmu Sosial Budaya  Dasar sebagai alternatif pemecahan  masalah sosial budaya, mahasiswa  kemudian membuat kesimpulan utk  dijelaskan kembali disertai contoh  kasusnya | 5 |
| **4,5**  **(pertemuan 2 kali)** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  menganalisis  Hakikat  Manusia dan Kebudayaan,  Problematika Kebudayaan  serta gagasan alternatif  pemecahan masalahnya | Mahasiswa dapat:   1. Menganalisis makna manusia sebagai makhluk berbudaya; Menjelaskan hakikat kemanusiaan dan kebudayaan; 2. Membedakan antara etika dan estetika berbudaya; 3. Menunjukkan sikap hormat dan menghargai sesama manusia; 4. Memberikan contoh problema kebudayaan dewasa ini; 5. Merumuskan gagasan alternatif pemecahan masalah problematika kebudayaan | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelom  pok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah; 2. Taat AzasPenulisan Ilmiah 3. Ketepatan WaktuPenyelesaian; 4. Penguasaan Materi; 5. Muncul Analisis; 6. Performansi 7. Presentasi 8. Media Presentasi; | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok | Manusia sebagai MakhlukBudaya, dengan sub-materi:  •Hakikat Manusia sebagai Makhluk Budaya;  •Apresiasi terhadap Kemanusiaan dan Kebudayaan;  •Etika dan Estetika Budaya;  •Memanusiakan Manusia;  •Problematika Kebudayaan; | Mahasiswa membentuk kelompok dan memilih bahan diskusi yang telahdisiapkan oleh dosen, melalui  penelusuran sumber belajar buku danjurnal, mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yang dikerjakannya secara berkelompok, untuk  selanjutnya dipresentasikan dan  didiskusikan secarabersama-sama di kelas | 15 |
| **6,7** | Diakhir pertemuan mahasiswa dapat menganalisis kedudukan Manusia  sebagai Makhluk Individu  dan Sosial | Mahasiswa dapat:   1. Menganalisis hakikat manusia sebagai individu dan makhluk sosial; 2. Memerinci kepentingannya sebagai makhluk individu dan 3. makhuk sosial; 4. Mengemukakan perannya sebagai makhluk individu dan 5. makhluk sosial; 6. Menunjukkan interaksi sosial yang terjadi di masyarakat; 7. Merumuskan gagasan jalan keluar atas dilema kepentingan diri dan masyarakat. | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah; 2. Taat AzasPenulisan Ilmiah; 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian 4. Penguasaan Materi 5. Muncul Analisis 6. PerformansiPresentasi; 7. MediaPresentasi; | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok | Manusia sebagai Makhluk Individu dan Sosial, dengan sub-materi:   1. Hakikat manusia sebagai makhluk individu dan sosial; 2. Fungsi dan peranan manusia sebagai makhluk individu dan sosial; 3. Dinamika interaksi sosial 4. Dilema antara kepentingan individu dan kepentingan masyarakat | Mahasiswa membentuk kelompok dan memilih bahan diskusi yang telah disiapkan oleh dosen, melalui penelusuran sumberbelajar buku dan jurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yang dikerjakannya secara berkelompok, untuk  Selanjutnya dipresentasikan dandidiskusikan secarabersama-sama | 10 |
| **8** | **Evaluasi Tengah Semester (UTS), Bobot Penilaian 30%** | | | | | | |
| **9,10** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami tentang  hakikat Manusia dan Peradaban | Mahasiswa dapat:   1. Mengemukakan hakikat peradaban 2. Menjelaskan manusia sebagai makhluk beradab dan masyarakat adab; 3. Memberi contoh wujud peradaban dalam kehidupan sosial budaya 4. Menemutunjukkan adanya evolusi budaya dan dinamika peradaban. 5. Mengidentifikasi problem yang ada pada peradaban global dan merumuskan gagasan pemecahannya | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah; 2. Taat Azas Penulisan Ilmiah; 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian; 4. Penguasaan Materi; 5. Muncul Analisis; 6. Performansi Presentasi 7. Media Presentasi; | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok  90 Menit | Manusia dan Peradabandengan sub-materi:   1. Hakikat Peradaban; 2. Manusia sebagai Makhluk Beradab dan Masyarakat Adab; 3. Evolusi Budaya dan Wujud Peradaban dalam kehidupan Sosial Budaya 4. Dinamika peradaban global 5. Prolematika peradaban global pada kehidupan manusia | Mahasiswa membentuk kelompok dan memilih bahan diskusi yang telah disiapkan oleh dosen,melalui penelusuran sumber belajar buku danjurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkanmasalah/tugas yang dikerjakannya secara berkelompok, untuk selanjutnya dipresentasikan dan didiskusikan secarabersama-sama dikelas | 10 |
| **11,12**  **(Pertemuan 2 MK)** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami  tentang Manusia,  Keragaman, dan  Kesetaraan | Mahasiswa dapat:   1. Menjelaskan hakikat keragaman dankesetaraan dalam diri manusia; 2. Menganalisis kemajemukan yangterdapat di masyarakat 3. Mengidentifikasi kemajemukan dan kesetaraan dalam diri bangsa Indonesia 4. Memberi contoh problema yang muncul dari adanya keragaman 5. dan kesetaraan serta solusinya; 6. Mengidentifikasi problematika keragaman dan kesetaraan 7. serta alternatif solusinya | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah 2. Taat Azas Penulisan Ilmiah 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian 4. Penguasaan Materi 5. Muncul Analisis 6. Performansi Presentasi 7. Media Presentasi; | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok  90 Menit | Manusia, Keragaman, dan  Kesetaraan, dengan sub-materi:   * + Hakikat keragaman dan kesetaraan manusia; * Kemajemukan dalam dinamika sosial budaya; * Kemajemukan dan kesetaraan sebagai kekayaan sosial budaya bangsa * Problematika keberagaman dan kesetaraan serta solusinya dalam kehidupan | Mahasiswa membentuk kelompok  dan memilih bahan diskusi yang telah disiapkan oleh dosen,melalui penelusuran sumber belajar buku danjurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yangdikerjakannya secara berkelompok, untukselanjutnya dipresentasikan dandidiskusikan secarabersama-sama di kelas |  |
| **13** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami tentang  Manusia,  Nilai, Moral, dan Hukum. | Mahasiswa dapat:   * Mengemukakan hakikat nilai, norma, moral, dan hukum; * Menjelaskan pentingnya nilai, norma, moral, dan hukum bagi manusia; * Mengemukakan tujuan hukum bagi masyarakat; * Membedakan perilaku melanggar etik dan melanggar hukum; * Memposisikan diri terhadap pelaku pelanggaran etika dan | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah 2. Taat Azas Penulisan Ilmiah 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian 4. Penguasaan Materi 5. Muncul Analisis 6. Performansi Presentasi 7. Media Presentasi; | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok  90 Menit | Manusia, Nilai, Moral danHukum , dengan sub-materi:   1. Hakikat, fungsi, perwujudan nilai, moral, dan hukum; 2. Keadilan, ketertiban, dan kesejahteraan; 3. Problematika nilai, moral, dan hukum dalam masyarakat dan negara. | Mahasiswa membentuk kelompok  dan memilih bahandiskusi yang telahdisiapkan oleh dosen,melalui penelusuran sumber belajar buku dan jurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yang dikerjakannya secaraberkelompok, untukselanjutnya dipresentasikan dandidiskusikan secarabersama-sama dikelas |  |
| **14** | Diakhir pertemuan mahasiswa dapat memahami tentang manusia,Sains, Teknologi, dan Seni. | Mahasiswa dapat:   1. Menjelaskan hakikat dan makna sains, teknologi, dan seni bagi manusia; 2. Menguraikan berbagai dampak penyalahgunaan Ipteks pada kehidupan; 3. Mengemukakan berbagai problematika pemanfaatan Ipteks di Indonesia; 4. Merumuskan alternatif pemecahan masalah penyalahgunaan Ipteks | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah 2. Taat Azas Penulisan Ilmiah 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian 4. Penguasaan Materi 5. Muncul Analisis 6. Performansi Presentasi 7. Media Presentasi | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok  90 Menit | Manusia, Sains, Teknologi, dan Seni, dengan sub-materi:   1. Hakikat dan makna sains teknologi, dan seni bagi 2. manusia; 3. Dampak penyalahgunaan Ipteks pada kehidupan; Problematika pemanfaatan 4. Ipteks di Indonesia. | Mahasiswa membentuk kelompok  dan memilih bahan diskusi yang telah disiapkan oleh dosen,melalui penelusuran sumber belajar buku dan jurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yang dikerjakannya secara berkelompok, untuk selanjutnya dipresentasikan dan didiskusikan secarabersama-sama di kelas |  |
| **15** | Diakhir pertemuan  mahasiswa dapat  memahami tentang Manusia dan Lingkungan | Mahasiswa dapat:   1. Menjelaskan hakikat dan makna lingkungan bagi manusia 2. Menguraikan pentingnya kualitas penduduk dan lingkungan bagi ke sejahteraan; 3. Mengidentifikasi masalah lingkungan sosial budaya; 4. Mengemukakan isu-isu penting persoalan lintas budaya dan bangsa. | Bobot Penilaian Tugas  Kelompok 10%  Indikator Penilaian  Tugas Kelompok :   1. Sesuai Ketentuan Makalah 2. Taat Azas Penulisan Ilmiah 3. Ketepatan Waktu Penyelesaian 4. Penguasaan Materi 5. Muncul Analisis 6. Performansi Presentasi 7. Media Presentasi | Diskusi Kelompok,  dan  Kerja Kelompok  90 Menit | Manusia danLingkungan,dengan sub-materi:   1. Hakikat dan makna lingkungan bagi manusia; 2. Kualitas penduduk dan lingkungan terhadap kesejahteraan; 3. Problematika lingkungan sosial budaya yang dihadapi masyarakat 4. Isu-isu penting persoalan lintas budaya dan bangsa. | Mahasiswamembentuk kelompok dan memilih bahan diskusi yang telah disiapkan oleh dosen, melalui penelusuran sumber belajar buku dan jurnal mahasiswa kemudian membahas dan menyimpulkan masalah/tugas yang dikerjakannya secara berkelompok, untuk selanjutnya dipresentasikan dan  didiskusikan secara bersama-sama dikelas |  |
| **16** | Evaluasi Akhir Semester (UAS), Bobot Penilaian 40% | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Catatan: |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**PENILAIAN**

* Metode:

Tes tulis, tes lisan, tes performance (Diskusi Kelompok),

* Instrumen

Lembar/soal tes, lembar penilaian kinerja, checklist, .

* Komponen dan proporsi penilaian

1. Kehadiran : 15%
2. Tugas Individu : 15%
3. Tugas Kelompok : 15%
4. UTS : 25%
5. UAS : 30%

* **Kriteria penilain/kelulusan**

> 85 : A

81-85 : A-

76-80 : B+

71-75 : B

66-70 : B-

51-65 : C

46-50 : D

< 46 : E

**PERATURAN (TATA TERTIB)**

* 1. Dosen dan mahasiswa diharapkan berpakaian rapi dan sopan pada saat mengikuti perkuliahan.
  2. Mahasiswa tidak diperkenankan memakai sandal ketika mengikuti perkuliahan, kecuali alasan tertentu seperti sakit dan lain-lain.
  3. Mahasiswa menonaktifkan (*silent mode*) *handphone* ketika mengikuti perkuliahan.
  4. Mahasiswa diberi toleransi terlambat masuk di kelas maksimal *15 Menit* dari jadwal kuliah. Ketika melewati batas tersebut, mahasiswa tetap diperkenankan masuk kelas, tetapi terhitung *Tidak Hadir* (absen).
  5. Mahasiswa tidak diperkenankan melakukan keributan di kelas dalam bentuk apapun selama perkuliahan berlangsung, kecuali saat kegiatan diskusi.
  6. Mahasiswa harus memiliki tingkat kehadiran minimal 75% dari jumlah tatap muka keseluruhan sebagai syarat mengikuti UAS
  7. Mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti ujian susulan baik UTS dan UAS kecuali dengan alasan jelas dan logis.
  8. Mahasiswa boleh meminta kejelasan atau klarifikasi dari dosen pengampu/ pengajar matakuliah terhadap skor atau nilai yang diperoleh jika dianggap perlu.
  9. Mahasiswa yang sakit atau izin harus melampirkan surat keterangan dokter atau orang tua atau pejabat yang terkait.
  10. Ketua kelas menyerahkan *Daftar Hadir* ke Prodi setelah perkuliahan

(**Catatan** : semua peraturan yang tidak tercantum di atas mengacu kepada masing-masing fakultas)

**Dosen Pengampu Matakuliah Mengetahui Ketua LABDAS UNTAD**

**Dr. Hj.Rosmawati, M.Si \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**